

ST	SALA	08/03	09/03	10/03
16	301/P	<p>Referenciação em campo: a construção da notícia esportiva <i>Margareth Andrade Morais</i></p> <p>Os valores referenciais de linguagem da canção Let it be no filme Across the universe <i>Júlio César de Carvalho Santos</i></p> <p>A construção de “professora” como um objeto de discurso em cartas escritas por alunos do ensino fundamental <i>Milene Bazarim</i></p> <p>Sintagmas nominais complexos nos livros didáticos de história <i>Talita Moreira de Oliveira</i></p> <p>Multifuncionalidade das expressões nominais no twitter: referenciação e argumentação a partir da hashtag #pec241 <i>Jaqueline Barreto Lé</i></p> <p>Referenciação e argumentatividade: as anáforas encapsuladoras e a construção de sentidos na notícia política <i>Maria Cristina Vieira Bastos</i></p>	<p>O processo de referenciação no gênero artigo de opinião: reverberando estratégias discursivas <i>Leila Figueiredo de Barros e Márcia Aparecida Campos Furtado</i></p> <p>Referenciação: estratégias discursivo-referenciais e questões culturais <i>Soraia Farias Reolon</i></p> <p>Construção de identidades e significados por meio da língua inglesa em contextos multilíngues: um estudo sobre o programa de mobilidade ciência sem fronteiras <i>Robson Ribeiro da Silva</i></p> <p>(Re)construção identitária de falantes de inglês como língua “ponte”: a situação dos refugiados sírios no Brasil <i>Valéria Schettini Freire, Diógenes Cândido de Lima e Kanavillil Rajagopalan</i></p> <p>Reflexões linguístico-semióticas da referenciação <i>Lícia Maria Bahia Heine</i></p> <p>A reiteração na escrita textual: um olhar sobre a continuidade e a progressão do texto <i>Gilvana Mendes da Costa</i></p> <p>Processos de sumarização/encapsulamento em narrativas amazônicas: implicações sociodiscursivas e culturais <i>Heliud Luis Moura</i></p>	