

ST	SALA	08/03	09/03
49	308/P	<p>Leitura de imagem publicitária masculina: por algumas questões <i>Lucas do Nascimento</i></p> <p>“Vitória pra quem acordou agora e vida longa pra quem nunca dormiu”: uma proposta de leitura discursiva com base nas práticas do movimento hip hop <i>Bruna Caires Delgado</i></p> <p>Formação discursiva, interdiscurso e governamentalidade: uma análise das propagandas do medicamento neosaldina <i>Aleise Guimarães Carvalho</i></p> <p>Estratégias de governamentalidade: docilização e disciplinamento do corpo com deficiência na rede social facebook <i>Edson Santos de Lima</i></p> <p>Lendo o (texto) religioso: questões acerca da leitura e da interpretação no discurso religioso <i>Wellton da Silva de Fatima</i></p> <p>Uma análise discursiva da fala dos militares <i>Sarah Moreira Casimiro</i></p> <p>A constituição do sujeito-professor nas tramas discursivas: uma análise do discurso de uma professora de língua portuguesa do ensino médio <i>Maria Dolores Martins de Araújo</i></p> <p>Mídia e ensino: a circulação de saberes na produção de sentidos <i>Joelma Aparecida Bressanin</i></p> <p>O funcionamento do discurso produzido por indígenas: produção de sentidos <i>Adriana Recla</i></p> <p>Entre o silêncio e as múltiplas vozes do universo escolar <i>Magalis Bésse Dorneles Schneider e Paula Cobucci</i></p>	<p>O discurso pedagógico sobre a leitura em manuais de ensino brasileiros: imagens da leitura, do leitor e dos modos de ensino <i>Alanne de Paula Barbosa</i></p> <p>Cidade e escola: modos, práticas de leituras do patrimônio tombado <i>Ana Luiza Artiaga Rodrigues da Motta</i></p> <p>Leitura e discurso: olhar a cidade - enxergar o xavante <i>Águeda Aparecida da Cruz Borges</i></p> <p>Primeiras palavras sobre uma leitura de um judiciário discursivizado como instituição no curso do processo de formação social do brasileiro na atualidade <i>Ulisses da Silva Gomes</i></p> <p>Leitura e produção de textos em uma “cela” de aula <i>Elizete Beatriz Azambuja</i></p> <p>O vídeo na sala de aula e o ensino de leitura: uma proposta de ensino <i>Renata Chrystina Bianchi de Barros</i></p> <p>Boa Vista - Roraima: a cidade da boca do povo <i>Maria do Socorro Pereira Leal</i></p> <p>(Re)escrita de textos no espaço escolar: rasura, subjetividade, neoliberalismo <i>Carmen Lucia Hernandes Agustini</i></p> <p>Discurso sobre língua, ciberativismo e luta ideológica de classe <i>José Simão da Silva Sobrinho</i></p> <p>Um ensaio sobre a prática da leitura na análise de discurso <i>Eduardo Alves Rodrigues e Luiza Katia Castello Branco</i></p>