

ST	SALA	08/03	09/03	10/03
57	301/C	<p>O professor e o livro didático: a imposição silenciosa de poder <i>Aline Batista Rodrigues</i></p> <p>Ensino de língua e literatura: uma análise discursiva do caderno de atividades de aprendizagem autorregulada <i>Shayane França Lopes</i></p> <p>O funcionamento da ideologia na interseção do discurso pedagógico e o discurso jornalístico: a evidência da objetividade da mídia nos livros didáticos de LE <i>María Esperanzaluel</i></p> <p>Análise da (re)construção da figura do malandro e da mulher na materialidade linguística do samba: processos de formação discursiva <i>Patrícia Vargas Alencar, Mariana Gonçalves Dias e Luisi Maria Costa de Oliveira</i></p> <p>Estudo discursivo de peças periféricas da obra Comunicação em Prosa Moderna: problematizando a escrita <i>Edilene Oliveira da Silva</i></p> <p>Estratégias Metacognitivas de Leitura na Interação com Contos - A Percepção do Discurso Universal no Texto Literário <i>Gerdna Vieira Martins</i></p> <p>Representações e seu impacto nas práticas pedagógicas de uma professora de língua inglesa <i>Natália Mariloli Santos Giarola</i></p> <p>A licenciatura em Letras Português/Espanhol: disputas discursivas e imbricações entre formações discursivas científicas e não científicas <i>Elíria Quaresma Fugazza</i></p>	<p>Análise Do Discurso Sistemico-Funcional: Aplicações No Ensino De Línguas E Formação Do Professor <i>Fabiola Aparecida Sartin D. P. Almeida</i></p> <p>O lugar da autoria nas práticas de língua escrita de um livro didático <i>Maristela Cury Sarian</i></p> <p>O comportamento das Consignas de livros didáticos de Espanhol e Português de Língua Materna e de Língua estrangeira- o uso do ato de fala diretivo imperativo <i>Lizane Ferreira Abritta</i></p> <p>Um sistema panótipo histórico e seus reflexos na educação escolar indígena de Dourados MS <i>Alexandra Aparecida de Araujo Figueiredo</i> <i>Nara Maria Fiel de Quevedo Sgarbi</i></p> <p>A resignificação humana do sujeito/aluno por meio da leitura em LE <i>Diógenes C. de Lima</i> <i>Fabírcia L. S. de Souza</i></p> <p>México e Brasil: um encontro entre discursividades em aulas de Espanhol Língua Estrangeira (ELE) <i>Julia Caldara Pelajo</i></p> <p>A inscrição de autoria em inglês/língua estrangeira face as representações de escrita formuladas por aprendizes-adultos <i>Maria Aldenora Cabral de Araújo</i></p> <p>Memória discursiva e línguas estrangeiras no ensino público brasileiro <i>Cinthia Yuri Galelli</i></p>	<p>Literaturas africanas de língua portuguesa em materiais didáticos: (re)pensando o seu espaço nos livros didáticos do ensino médio de língua portuguesa <i>Heloane Baía Nogueira</i></p> <p>Repensando a noção erro pelo viés da falha: discussões sobre a prática da escrita em língua espanhola <i>Fabiele Stockmans De Nardi</i> <i>Karla Janaína Alexandre Da Silva</i></p> <p>Ser protagonista? projeções imaginárias de um conhecimento sobre a língua_ repetições e/ou deslocamentos? <i>Renilce Miranda Cebalho Barbosa</i></p> <p>O silêncio na sala de aula: problematizações discursivas sobre participação e identidades discentes <i>Maria Luisa Ribeiro Amorim Antunes</i></p> <p>Eu sou um novo professor desde a minha volta- O PDPI e a formação continuada do professor de inglês em Nova York <i>Edna Sousa Cruz</i></p> <p>Práticas de análise do discurso no ensino de língua: uma proposta para a formação docente <i>Andréa Rodrigues</i> <i>Rívia Silveira Fonseca</i></p>